

Dossier
Marzo 2022



Contacto

Mayfe Ortega
Whatsapp 0999207317
mayfe@yahoo.com

OFICIOS+ ANDARES

de la calle Rocafuerte

<http://www.oficiosyandares.com>

Nombre OFICIOS Y ANDARES
Documental web interactivo

Duración de la experiencia
Desde 6 hasta 60 minutos

Público Jóvenes y adultos

Género Documental

Palabras Clave:

Historias de vida

Saberes

Oficios

Patrimonio inmaterial

Centro Histórico

Especificaciones técnicas

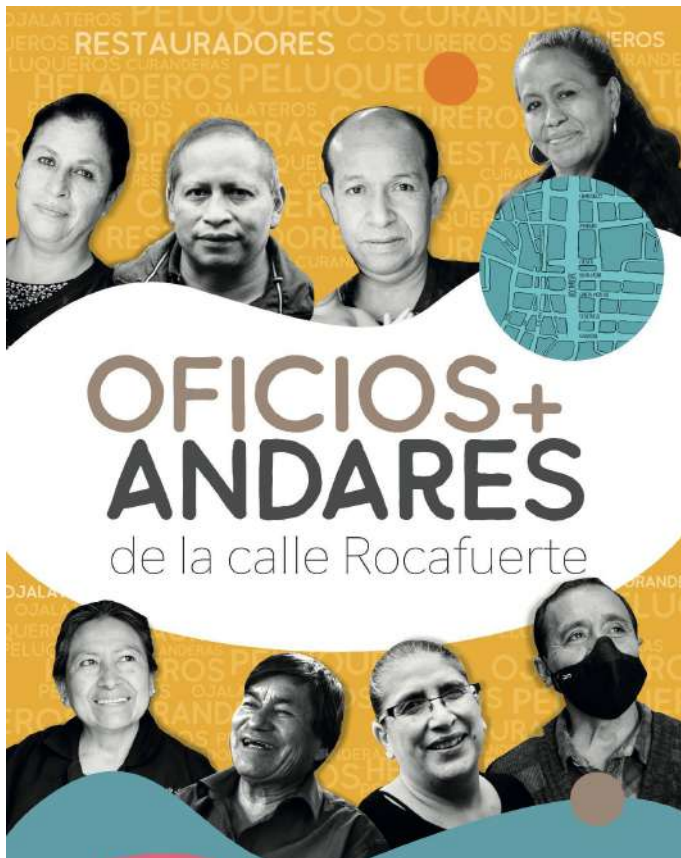
Resumen

Página web con 5 secciones

1. Home
2. El Proyecto con videos resúmenes de cada oficio
3. 6 páginas, una por cada oficio con videos interactivos
4. Mapa con localización, fotos y sonido
5. Página de reflexiones

Motivación

El arte de hacer. Dentro de los locales donde trabajan artesanas, artesanos y comerciantes hay secretos bien guardados que nos cuentan cómo somos y porque somos como somos.



¿De qué se trata el proyecto?

Oficios y andares es una página web con videos interactivos sobre las historias de vida -de los oficios y los comercios- de los habitantes de la calle Rocafuerte y sus alrededores, en el barrio de San Roque, en el centro histórico de Quito.

Los videos de www.oficiosyandares.com son interactivos y cada página contiene una galería de fotos y un espacio de contacto. Ya que lo que más necesitan estos negocios es la presencia de clientes que aprecien el trabajo artesanal que cuida hasta el último detalle.

¿Qué oficios y comercios están retratados?

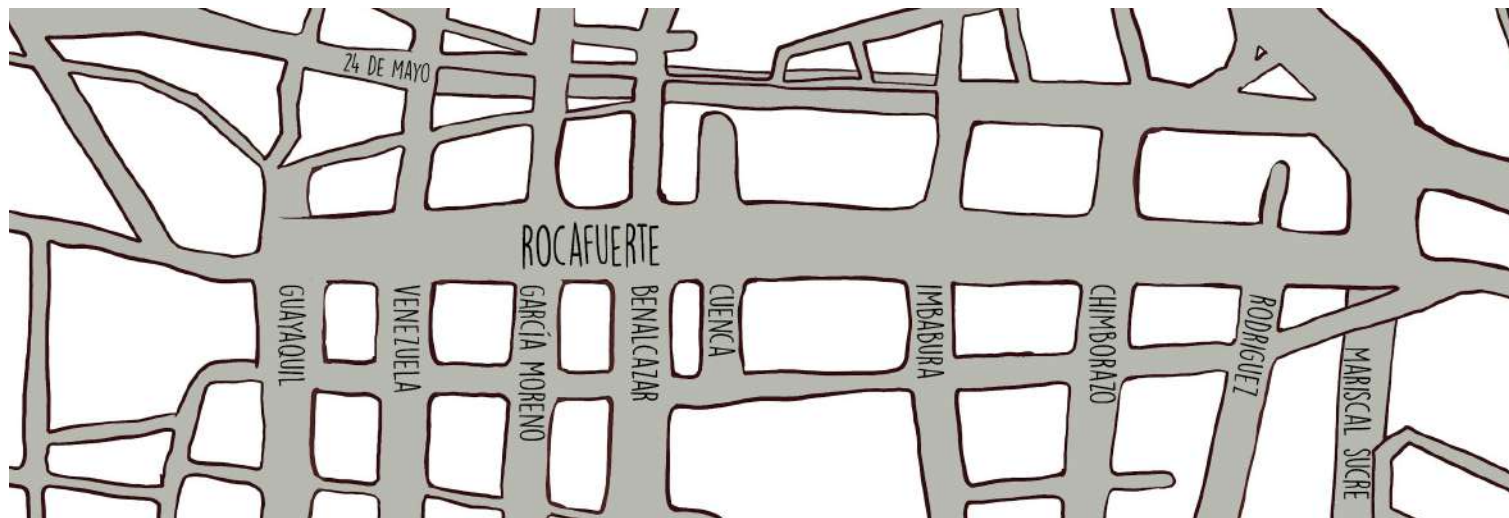
Hasta ahora están retratadas las historias de vida de 6 oficios y comercios:

- Restauradores en la voz de Rocío Carrión y Gonzalo Gallardo de Creaciones Carrión
- Bordados en la voz de Rosario del Carmen Chiliguano de El Manto Sagrado
- Peluquería en la voz de Fidencio Pacha Vicente de Peluquería Alma Lojana
- Espicias y plantas en la voz de Eduardo Pichucho y Fanny García de Condimentos el Molino y el Árbol de la vida.
- Dulces y colaciones en la voz de Luis Banda y Lucy Guillén de Colaciones Cruz Verde
- Hojalatas en la voz de Martha Pacheco de Hojalatería Silva

El mapa

En el mapa se hallan puntos que corresponden a los distintos locales comerciales

Este mapa ha sido redibujado con la intención de agrandar y ensanchar la calle Rocafuerte para darle protagonismo. Con la misma intención, ha sido situada la Rocafuerte de izquierda a derecha, permitiéndonos una lectura más ágil en el navegador. Sin embargo nos ha costado hacer esto porque es una calle que atraviesa la ciudad a lo ancho. De Oeste a Este según el sentido actual de los vehículos.



¿Por qué la calle Rocafuerte?



Siempre se dice que para entender quienes somos, es bueno regresar a los orígenes. La Calle Rocafuerte es justamente ese origen. Es la calle por donde se extraía de la cantera las piedras para construir la ciudad desde el siglo 16. Ha sido por décadas el corazón del comercio e intercambio de la ciudad. Hoy, hay menos movimiento comercial pero la memoria está impregnada en los relatos de quienes allí han crecido y vivido. Sus habitantes, muchos de ellas venidas de varios rincones del país. La riqueza del centro histórico está dada por la gente que en él habita.

A partir de conversaciones con muchos de ellos, sus relatos nos cuentan que: Antes de la existencia del mercado mayorista, la calle Rocafuerte era el centro vibrante del comercio desde donde se abastecía la ciudad y donde todo se encontraba. Dicen que no se ha tomado en cuenta la realidad de un centro histórico que sí funciona comercialmente y que se hace de todo por apagarlo. La peatonalización no conjuga con las necesidades de los clientes, el cambio de sentido de las calles solo ha traído más ruido. Son entre los comentarios que comparten.

Las claves de nuestro trabajo

Trabajar de manera continua con los distintos interlocutores escuchando sus relatos, sus intereses y sus preocupaciones.

Objetivos

- Generar conciencia e interés sobre el valor patrimonial de estos saberes.
- Sensibilizar ante la problemática de la patrimonialización.
- Atraer clientela.

Recursos

La página web alberga información relativa a las afectaciones que sufren las ciudades debido a los procesos de gentrificación. En Quito muy relacionados a la forma bajo la cual se entiende la patrimonialización.

El proceso de trabajo



Durante más de un año (tras la cuarentena por la pandemia) estuvimos visitando el sector para conversar con los distintos interlocutores y realizar las entrevistas. Para nosotros ha sido esencial tomarnos el tiempo necesario para poder acercarnos a los distintos interlocutores, muchas veces con múltiples visitas, conversas por chat y llamadas telefónicas.

Nuestro primer contacto fue antes de la pandemia. Pero ésta truncó nuestro trabajo y sobretodo, lo más lamentable es que se llevó a algunos memorables interlocutores como fue el Rey del trompo, Jorge Ribadeneira quien falleció en Junio de 2021. Desplazó también a tradicionales habitantes del sector como la señora Lucita que hacía los sombreros.

Para el proyecto es fundamental que todos y cada uno de los interlocutores esté no solo conforme con la página web pero sobretodo alegres con la información que está a disposición del público.

Tenemos la dicha de que cada vez que nos reunimos con ellos aflora la magia de la memoria y la conversa puede extenderse por horas recordando -desde las distintas experiencias de vida- el haber crecido en los alrededores de la calle Rocafuerte.

El día 24 de marzo de 2022, tuvimos una pequeña celebración tras el lanzamiento de la página web. Asistieron la mitad de los participantes y la semana siguiente, la otra mitad de los participantes.

Acciones a futuro



- Socialización con más participantes
- Manejo de redes sociales y prensa
- Actividades de visita a los distintos talleres y locales a modo de 1. rutas y 2. juegos
- Recopilar y procesar más historias de forma inmediata:
 - El Buen Café
 - Curanderas ancestrales
 - Leche de Chiva
 - Ponche
 - Sombreros
 - Trompos (homenaje póstumo)
- Recorrer y recopilar nuevas historias

En el futuro inmediato



Se prevé incorporar otros oficios y comercios como la cafetería el Buen Café de la esquina de las almas en la Imbabura y Rocafuerte. Este lugar ha sido nuestra sede en todos estos años de trabajo. La experiencia de descubrir los "tres oros" que ofrece esta cafetería, de la mano de Guadita, la encargada estrella y en compañía de Rosa Bonilla la propietaria es simplemente maravillosa. Un ponche, un chocolate caliente, acompañado de un pan con mantequilla o nata, procesados en el mismo local y de forma artesanal, se puede hacer todos los días de 6 a 6.

El financiamiento

La forma en que se ha financiado la primera fase del proyecto ha sido gracias al apoyo de los proyectos Oralidad Modernidad, Así Dicen Mis abuelos y de un fondo concursable del Instituto de fomento a la innovación y creatividad, **IFCI, convocatoria 2020 en la categoría nuevos medios**. Durante todo el 2020 estuvimos parados por la pandemia, pero ya desde 2021 retomamos el trabajo de campo, las entrevistas y todo el trabajo tanto de post producción del componente audiovisual, así como de ilustración, diseño y diseño de la página web.

OFICIOS+
ANDARES
de la calle Rocafuerte

Ministerio
de Cultura y Patrimonio

Instituto de Fomento
a la Creatividad y la Innovación



Puedes vincularte y ofrecer tu apoyo de muchas formas,

aquí algunas ideas...

- Empieza por visitar a las artesanas, artesanos y comercios para conocerlos y "hacerles el gasto".
- Contrata con ellos talleres y charlas.
- Dona o auspicia a los distintos artesanos.

- Invita a personas que puedan interesarse en apoyar.
- Comparte la página oficios y andares.

- Financia los negocios.
- Financia nuevas fases del proyecto Oficios y Andares.

El equipo humano

Trabajo en campo y apoyo en investigación >
Cámara y foto fija >
Sonido y música >
Apoyo en rodaje >
Transcripciones y redacción de textos>

Edición fase 1 >
Edición fase 2 >
Animación >
Ilustración >
Diseño >
Diseño web fase 1 >
Diseño web fase 2 >
Dirección y producción general >

ALEXANDER Rosero.
MISHA Vallejo y MAYFE Ortega.
EMILE Plonski.
DANIEL Fuertes y FREDDY Chavez.
KAROL Yazán, NICOLE Carrión,
GABRIELA Camacho, MELISSA Enríquez.
VANESSA Amores.
DAVID Navarro.
JUAN CARLOS Flores.
WILO Ayllón.
BETO Valencia.
CATALINA Perez.
MAYFE Ortega y ROBERTO Falck.
MAYFE Ortega.

Dossier
Marzo 2022



OFICIOS+
ANDARES
de la calle Rocafuerte

Mayfe Ortega
Whatsapp 0999207317
mayfe@yahoo.com

Contacto

<http://www.oficiosyandares.com>